

- Merkmale u.a.
- freiwillig
- ohne Zweck
- "sich selbst genügend"
- Potenzial für
- improvisation

Spiel ≠ spielerisch

Wie stelle ich sicher,  
dass das, was ich mache,  
spielerisch ist?

1.) Testen

2.) Testen

3.) Testen

Kontakt:

jakob@spassarbeiter.at

Literatur:

"Play"

Dr. Stuart Brown

Playful

Communication

Hi!

Hi!

## 8 Spielpersönlichkeiten

- Sammler\*in
- Entdecker\*in
- Künstler\*in
- Regisseur\*in

- Joker\*in
- Wettkämpfer\*in
- Kinästhet\*in
- Geschichtenerzähler\*in

#1 Unterschied zu Werbung:

Kontrolle abgeben!

Freiraum

- Zeit und Energie  
einplanen, um das  
„Potenzial für  
Improvisationen“  
zu nutzen

- Reaktionen  
fördern und  
sichtbar machen